

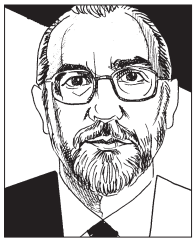
ART & VALUE

WIDE JEWELLERY WORLD

CON PINZAS Y LUPA

Futuro Imperfecto

Cuando empecé a trabajar en este sector, en el año 79, el uso de la palabra crisis era una constante que nos abocaba a sospechar que el negocio no iba a durarnos más allá de dos o tres cortes de pelo. Desde entonces y hasta ahora que ya no preciso visitar con frecuencia la peluquería por motivos obvios, se ha mantenido unas veces más y otras menos la incertidumbre y el pesimismo.



ENRIQUE OROZCO

El hecho de que tratemos con un bien suntuario hace que su comercio sea especialmente sensible a cualquier influencia externa. La actitud de los comerciales nos da una pauta de cómo pita el asunto. Ya sabemos que un buen representante nos llega con una sonrisa de oreja a oreja y algunos dando un apretón de manos a pique de romperte el escafoides. Pero si es viejo conocido en cuanto lleva un rato de charla baja el tono y nos confiesa lo desanimado que está.

Puestos a buscar argumentos los he escuchado de todo tipo. Desde la climatología, si hace calor porque la gente se gasta el dinero en irse a la playa, si truena porque con este tiempito a ver quién va a salir de compras hasta el precio de los metales, pasando por el dólar, el petróleo, el paro, la bolsa... una letanía de penalidades que terminan por afectar a la caja registradora y por lo tanto a la hoja de pedidos. Pero lo novedoso del momento actual es la incertidumbre en el futuro político.

Desde la atalaya de mi mostrador tengo la impresión de que la mayoría nos encontramos en un callejón entre el hartazgo por la corrupción conocida y el pánico por lo que se nos pueda venir encima. Hace unos días un cliente en un momento de sinceridad me rogó que le dijera a quién pensaba votar, simplemente para ver si le aclaraba las ideas. Lamentablemente tuve que confesarle que yo estaba tan atarugado como él.

Se agradecería alguna sugerencia mínimamente ilusionante.

Enrique Orozco es gemólogo. Socio de AETA y vocal de Comunicación.

‘Regreso’ al pasado romano y minero

La Asociación abre el plazo de reservas para visitar este verano Cartagena y La Unión

Como es habitual, la Asociación prepara cada año para todos los socios que quieran sumarse un encuentro cultural y gemológico en alguno de los variados destinos que ofrece nuestro país. En esta ocasión hemos elegido la costa de la Región de Murcia y, en concreto, a las localidades de Cartagena y La Unión, que destacan por su extensa tradición histórica y minera.

El viaje está previsto entre el sábado 13 y el domingo 14 del mes de agosto, con una variada agenda cultural y de ocio.

El recorrido se inicia tras la llegada a la ciudad de Cartagena y la facturación en el hotel, que está prevista para la mañana del sábado 13. A continuación, un breve paseo por el Puerto y visita al Museo Arqueológico Municipal, que se construyó en torno a una necrópolis romana.

Después del almuerzo y para protegerse de las inclemencias estivales, nada mejor que ‘refugiarse’ en el Museo-Refugio de la Guerra Civil, excavado en una colina, en pleno centro.

A media tarde realizaremos una visita guiada al Museo Nacional de Arqueología Subacuática, una de las joyas de la ciudad que alberga gran parte de las monedas recuperadas tras el litigio con la empresa Odissey.

Posteriormente daremos un paseo por el Barrio del Foro Romano con su impresionante anfiteatro recién restaurado.

Ya en torno a las 20:00 horas nos prepararemos para el trayecto hacia la localidad de La Unión (a unos 20 minutos en coche) en



la que se celebra la Gran Final de la 56ª edición del Festival Internacional del Cante de las Minas.

IMPORTANTE: A partir de junio se pondrán en venta las entradas, por lo que hay que tener prevista la visita para poder asegurarnos la reserva.

Domigo 14 de agosto

Después de una larga noche musical y regreso al hotel, el domingo saldremos en torno a las 10:00 de la mañana hacia el Parque Minero de La Unión, que tiene como principal atractivo la Mina Agrupa Vicenta. Situada a 80 metros de profundidad y con 4.000 metros cuadrados, es una de las más espectaculares minas visitables de Europa que estuvo dedicada a la extracción de pirita desde 1869 hasta mediados del siglo XX.

Tras esta visita ‘subterránea’ nos dirigiremos hacia la tristemente conocida Bahía de Portmán. Y destacamos lo de tristemente puesto estamos ante una de las tragedias medioambientales más graves de toda Europa, debido a las décadas de vertido incontro-

PROGRAMA PRELIMINAR

Sábado 13 agosto

11:00 h

- Cita en el centro de Cartagena
- Visita Museo Arqueológico de Cartagena
- Visita Puerto y Almuerzo
- Visita Museo-Refugio de la Guerra Civil
- Visitas Museo Nacional de Arqueología Subacuática (guiada), Foro romano y Anfiteatro.

20:00 h

- Salida a La Unión
- Cena y entrada Festival Internacional del Cante de las Minas

Domingo 14 agosto

10:00 h

- Visita Parque Minero de La Unión y mina Agrupa Vicenta
- Visita a la Bahía de Portmán guiada por local
- Almuerzo, sobremesa y regreso a los destinos

lado de 48 millones de metros cúbicos de estériles mineros que hicieron retroceder más de 500 metros la línea de costa.

Afortunadamente los vertidos cesaron hace 25 años y justo al cierre de esta edición hemos podido conocer que el Ministerio de Fomento acaba de hacer pública

la adjudicación de un contrato a una empresa cántabra para iniciar los trabajos de descontaminación. La excursión termina aquí, tras la comida y sobremesa en la zona, desde donde cada visitante podrá regresar a su destino.

Más información y reservas en la oficina de AETA.

FORMACIÓN GEMOLÓGICA

● Prácticas Gemológicas para socios

(Del 20 al 24-06-2016)

Repaso y actualización de los conocimientos gemológicos en las piedras de color fundamentales así como en el manejo de aparatos de última generación | **Lugar:** Universidad de Granada | **Profesor:** Fernando Gervilla Linares | Disponibles **solamente 3 plazas** | **Precio especial para socios**

CURSOS AETA

● Tasación de Alhajas 2016/2017

150 horas / Matrícula abierta

Impartido por los creadores de esta enseñanza en España. Clases intensivas y presenciales, Impartidas en 8 módulos a 18/20 horas en fines de semana **desde Octubre 2016 hasta Junio 2017**. Titulación propia de la Asociación Española de Tasadores de Alhajas.

La finalidad de este curso es enseñar como juzgar y evaluar económicamente la calidad de una joya, su estado de conservación, los materiales empleados, tipos de fabricación y diseño.

Más información: Altamirano, 17 – 1ªA. 28008, Madrid. | +34 915 596 866 | Email: aetaconsulting@gmail.com