

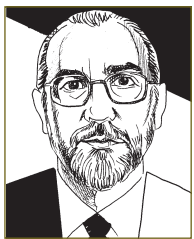
# ART & VALUE

## WIDE JEWELLERY WORLD

### CON PINZAS Y LUPA

#### A la tercera...

**B**uenos días, dígame  
— Una voz femenina responde: **Mire, me ha dado su teléfono el joyero Fulanito de Tal y me ha dicho que usted hace tasaciones.**



ENRIQUE OROZCO

—Pues sí, entre otras cosas ese es mi trabajo - respondo con amabilidad.

— Es que verá usted, yo quería saber lo que valen unas alhajas que tengo.

— Muy bien, me las trae a mi oficina y las vemos - le contesto.

— Es que no estoy segura de si son brillantes o no, que yo creo que sí porque son antiguas, pero no sé...

— No hay ningún problema, yo se lo diré.

— ¿Y eso usted cómo lo sabe?

— Mire, sería complejo explicárselo por teléfono. En todo caso tendría que dejármelas y le haríamos un informe.

— ¡Uy, no! Yo no se las puedo dejar. Es que son de una herencia y me han dicho que no se las deje a nadie.

— Vamos a ver - le explico- antes de yo admitirle las joyas para su estudio tendríamos que firmar usted y yo un documento donde se especifica claramente lo que deja y para qué lo deja y puede tener la seguridad de que sus joyas no sufrirán ninguna alteración. En el otro caso sólo puedo admitirle una consulta verbal.

— Bueno y... ¿usted cobra algo por eso?-

— Pues sí señora- le respondo lo más sosegado posible- Tengo por norma cobrar por mi trabajo.

— ¿Y eso cuánto es?

— Por lo menos tendría que saber cuantas piezas son - le digo, ya resignado a mi suerte.

— Y si resulta que no son buenas, ¿también tengo que pagar?

Ante la obviedad de mi respuesta se despide diciendo que se lo va a pensar. En ese momento me arrepiento de no haberle hecho caso a mi abuelo cuando dijo que si yo era listo debería estudiar para notario, que nadie les cuestiona ni la minuta, ni el protocolo.

Enrique Orozco es gemólogo. Socio de AETA número 103. Vocal de Comunicación en la Junta Directiva.



Los autores y profesores del curso Advanced Gemmology de HRD con algunos alumnos

### Junio, un mes de mucha actividad

Cursos, visitas, exposiciones... el último mes del curso académico parece especialmente rico en actividades. Y así ha sido en AETA. Comenzamos con la segunda edición del curso "Advanced Gemmology" (en la foto superior) impartido por el HRD por vez primera en la Universidad de Granada, a través del convenio tripartito que mantiene AETA con las dos entidades.

Por supuesto, clausuramos el curso de tasaciones 2009/10 con éxito y satisfacción por parte de alumnos y profesores



Siguiendo la amable invitación de J.L. Arenas, responsable del departamento de Joyería del Instituto de Educación Superior de Barajas, visitamos sus espaciosas instalaciones y dimos una pequeña charla a sus alumnos, todos muy interesados en el mundo de la gemología y las tasaciones.



El 16.de junio asistimos a la jornada de "Artesanía y Lujo, un reencuentro", un acto muy trabajado e interesante, que se celebró en el Museo del Traje y quisiera aquí reproducir las palabras de Juan Carlos Santos, organizador y alma mater del evento:

Ha quedado claro el gran interés que despierta el tema del lujo y de la artesanía, tanto a nivel socio-cultural, como en el ámbito empresarial. Ello es debido, en gran medida, al estratégico rol que ambos juegan en la exploración de un nuevo paradigma económico y social. Ya es hora de empezar a afrontar el complejo momento que vivimos, con optimismo y con determinación. Y la emergencia de un nuevo lujo, fresco y emocional, en confluencia con una moderna visión de la artesanía, dinámica y experimental, nos ofrecen un camino repleto de oportunidades...

Para más información sobre esta jornada aconsejamos entrar en <http://artesanaiylujo.blogspot.com/>

### CURSO IMPARTIDO POR EL HRD

GRADUACIÓN E IDENTIFICACIÓN  
DEL DIAMANTE POR EL HRD

26.9.-4.10.2011 o 26.9-8.10.2011

8 días con Lupa 10X y 4 días con Microscopio  
No se exigen conocimientos previos.

Indispensable para futuros tasadores

**ABIERTA MATRICULACIÓN  
CURSO TASADOR DE ALHAJAS  
2011/12**

Duración: 146 Horas

Clases intensivas y presenciales, impartidas en 8 módulos a 18 horas en fines de semana desde Octubre 2011 hasta Junio 2012

Horarios: Viernes, 16:00 a 20:00h., Sábado 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 20:00h., Domingo 10:00 a 15:00h

Comienzo: ..... Octubre 2011

**TITULACIÓN PROPIA DE LA ASOCIACIÓN  
ESPAÑOLA DE TASADORES DE ALHAJAS:**

La finalidad de este curso es enseñar cómo juzgar y evaluar económicamente la calidad de una joya, su estado de conservación, los materiales empleados, tipos de fabricación y diseño.

**INTRODUCCIÓN A LA PLATERÍA EUROPEA**

36 Horas

Del Renacimiento Al Art Decó (1540-1920)

16, 17 y 18.9.2010 y 21, 22 y 23.10.2011

Recomendable para futuros tasadores

Más información:

☎ 915 596 866

E-mail: [informa@asoctasadoresjoyas.com](mailto:informa@asoctasadoresjoyas.com)

Asociación Española de Tasadores de Alhajas

Altamirano, 17. 28008 Madrid.

### Patrocinadores

Negueruela



GEMSTONE-  
FERMOL



MR  
TOOLS

GRUPO  
**Nexo**